

دراسات

«مجاهدو خلق» واثقون من سقوط الخميني خلال هذا العام

بدأت السنة الرابعة من الجمهورية الإسلامية في إيران بالتحولات زمنية في طهران، ويعرض من قبل المعارضة المقاتلة بين الحائيات الإيرانية المتفة في كل اتجاه العالم. وقد ظهرت الأمور بصورة لا ريب فيه كما كانت في أيام الشاه. لكن بالنسبة لكثير الفئات المعارضة، ثوار مجاهدي خلق، فإن هذه السنة تختلف.



«رغم أن الصحافة الغربية تظل صامتة أزاء هذه الأمور تارتوا بين وتلكين سنة للخص من الشاه، وأنا واثق أننا سنستخلص من الخميني قبل نهاية السنة الرابعة من نظامه».

وقد يبدو تقييم رجائي متفائلا بعض الشيء بالنسبة لأولئك الذين يخشون الأحداث في إيران خلال الشهور الستة الماضية، فمنذ عمارك الشوارع المنيعة التي وقفت في أيلول الماضي كان هناك مدوء منظر بالسوء في المدن الإيرانية رغم أن التقارير المؤنقة من إيران تذكر أن هناك مناوشات نظمة تقع بين ثقات المعارضة بين حرس النظام، وأنه قد جرت مفاوضات في المراكز.

لكن وضع أية آله الخميني سيضعف قد أم قبضة أشد على بيدو حشوا حروبا. كما أن حجة النظام الأمنية الثالثة الحرس الري، والجماعات الإسلامية التي تقف وراء الحكومة في علم الورش والمدارس، وحزب، والتي تجوب الشوارع حذرة في النظام، والذين يسمون «الوكلاء» على أنهم «مخبرون».

وقد ساعدتهم في ذلك النظام في جري بوجهه توزيع معظم إنتاج على يد اللجان المحلية من المساجد على أساس كيونات. ثم، وهذا النظام ساعد في ميل قضية مراقبة الاشتراكي التي والسيطرة عليه.

هل سيؤدي غياب المعارضة الجاهلية التوجه إلى التجهيل خلق أزمة للمجاهدين وحلفائهم؟ لقد ناقش مسعود رجائي في ريس، حيث يعيش في المنفى منذ عدة شهور، ناقش استراتيجية المعارضة مع مجلة «المجلد أيس» هل خاب أمل رجائي، بعد أن نال الجاهل من «شهر الدم» سقوط الخميني؟

يصر رجائي على أن الجاهدين بعد ما يكونون من خيبة الأمل «لقد بان هويونا ناجحا، كان نصرنا كبيرا، وفي الواقع أننا لم نتوقع سقوط الخميني بل كان هدفنا مرض شعار «الموت للخميني» على الناس، والثقلية العظمى من الإيرانيين تؤيد هذه الفكرة.

ذلك طوبهم. وحتى في جنوبي طهران من حيث يفرض أنسه بعتل الخميني - من الجدران بمنظرة بهذا الشعار.

والطبع من الصحيح أن هذه الحالة قد تمت بتكاليف مالية من «أرواح» ففي العادة تكتسب بشتعارات بالبحر. لكنها في هذه المرة كتبت بمسانة رجل الخميني رجل ملوث بدمنا.

في حديثه مع المجلد أيس في تشرين الثاني، قال رجائي أن جو الخوف والرهبة قد تم القضاء عليه. فكيف يمكن التوفيق بين هذا الكلام وبين رواية الجاهدين بنلى الرعب الذي تخلقه أساليب النظام المظلمة؟

ويجيب رجائي قائلا: لم نقض على جو الرعب حتى الآن، ورغم أننا نجحت في البداية في هز النظام لنجاحنا، فإن وشمسية أساليبه أن ثغرة رجائي بان الخميني سيستقط، لم تتغير، رغم أنه يبدو أن قدرتهم على حشد حركة جباهية لا تتفق مع آمانيهم، لقد صاحب هجومهم في شهر أيلول دعوات للضرب ضد النظام في كل أنحاء المرافق الصناعية الإيرانية.

بليذا لم تتحقق تلك الاضطرابات من جهة نظر رجائي؟ يقول: لقد طالت أولا الاعداد في ضرايات والمظاهرات. ونسبوا فيها شهورا ونحن نعد للامر وفي حقيقة نستطيع أن نسرى الذين نأج ملنا.

عن «المجلد أيس»

على هامش زيارة السيدة انديرا غاندي للعربية السعودية زعامة معسكر دول «عدم الانحياز» - حلم لم يتحقق الزيادة الطبيعية الكبيرة، مشكلة الهند الاولى

بقلم: يعقوب شمعوني

ان الكتل المتخاصمة والمتنافسة التي اتحدت لفترة زمنية قصيرة في جبهة موحدة وفي حزب تكتل، عادت زعيماتها ففترت بسرعة لتتبادل فيما بينها التهم، ولتحلح المؤامرات ضد بعضها البعض، الامر الذي ادى الى تدهور الأوضاع. وفي مطلع عام ١٩٨٠، قال الشعب كلمته فزاح هؤلاء الخصوم عن سدة الحكم ليعبد اليه السيد غاندي وحزبها. غير انها في فترة حكمها الثانية اثبتت انها لم تعلم كثيرا من فشلها السابق. بل على العكس، ان حكم ذوي المصالح من المترفين اليها، ومساد بعضهم وخاصة في الاقاليم، ازداد سوءا دون ان تدخل جديدا مهما كان نجاح جاجهم. ان كل من احب الهند ذات النظام الديمقراطي الذي يعمل جاجها في سبيل التطوير وفي سبيل رفع مستوى حياة الجاهير، يؤله أن يشهد غروب هذا الحلم الكبير.

هذه الأيام تزور السيدة انديرا غاندي، رئيسة وزراء الهند، المملكة العربية السعودية بزيارة رسمية. لقد نشرت وسائل الاعلام في العالم انباء هذه الزيارة بياض وبودون ان نبرتها ان تعلق عليها أهمية بشكل خاص. ذلك أنه من وجهة نظر السعودية فإن هذه الزيارة الرسمية لا تشكل حدثا كبيرا أو شاذا. ان زعماء العالم يتوافدون على جدة والرياض في سلسلة متواصلة الحفلات. يصل ان ساسة دول لم يفكر الذين سبقوهم الى دست الحكم في زيارة هذه الدولة، من القليلين والى كوريا الجنوبية وتايوان، يكادون ان يقفوا اليوم في «الدور» لقابلة الملك خالد وشخصية الامير فهد، ولي العهد.

وهم لا يفعلون ذلك طبعاً بسبب الحكمة السياسية الفريدة التي يتبع بها الحكام السعوديون، أو بسبب المكانة الخاصة التي يتبوأونها بفضل حكتهم - الدبلوماسية، وانما بسبب الوزن الاقتصادي - المالي الكبير الذي تمنحهم آياه القوة البروقراطية الضخمة المطورة في بلدان أرض السعودية الصحراوية - وهذه القوة التي يفكر اليها الاقتصاد العالمي أشد التفكير في العالم الصناعي بشكل خاص. ان زيادة التكية المنتجة من البترول أو تقلصها قد يبرز كيان الاقتصاد العالمي، كما ان تحديد سعره أو تغيير هذا السعر يعتبران من الأحداث الهامة بالنسبة للعالم بأسره. ان القرار بتحديد السعر أو تغييره انما يتخذه الحكام السعوديون بعد استشارة خبرائهم ومستشاريهم. من هنا فان كل سياسي يفكر الأحداث حق قدرها لا بد له من ان يلاحظ بنظر الاعتبار حقيقة أن المملكة العربية السعودية في عالمنا اليوم، وبفضل وزنها المالي ومكانتها الريسية في اقتصاد الطاقة العالمية، وزنا سياسيا كبيرا كذلك، الامر الذي يحدو بالجميع الى كسب عطيتها ومساعدتها وبالتعاون معها.

وإستثناء احتياطي القوة البروقراطية الضخمة، فإن ما تجمع لدى امراء البيت الملك السعودي من قوة مالية ضخمة يلعب دورا كبيرا بالنسبة للاقتصاد والسياسة الخارجية لمعدي كبير من الدول في العالم، كبريتا وسيوتيتا، وغيتيتا، وفيتيتا على حد سواء. ان استئثار هذه القوة المالية أو استردادها وطرحها في البورصة وفي سوق السندات المالية، أو في ميدان شراء مشاريع وشركات وأراضي وفنادق في شتى بلدان العالم - ان هذا كله هو الذي يمنح المملكة السعودية مكانة فريدة.

ومن وجهة نظر الهند كذلك، فليس للزيارة الرسمية التي تقوم بها رئيسة الوزراء أمية كبرى بعد ذاتها، كما لو تمت مثل هذه الزيارة مثلا على عهد والد السيدة غاندي، أول رئيس لحكومة الهند المستقلة، جواهر لال نهرو. لقد تحولت الهند منذ ذلك العهد لتصبح أشد تقرا من حيث الزعامة والمثل العليا، الأمر الذي اضطرها الى التراجع عن الكثير من مطالبها ومشاريها، وانفادها الكثير من بريقها السياسي - الادبي والاجتماعي، حتى وان كسب الكثير من التافطين باسمها لا يحاولون فهم هذه الحقيقة.

٧٠٠ مليون - أكثر من مجموع عدد سكان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي معا. غير ان حلم نهرو ومحاصريه من الزعماء الأوائل في أن تصبح الهند الجديدة زعامة من الدرجة الأولى في أسرة الشعوب، وان تصدر عنها تعليم جديدة، تعليم «عدم الانحياز»، وأن تقف في طليعة معسكر كبير من دول العالم الثالث، معسكر لا ينحاز الى احدى الكتلتين - الكبريين، معسكر نشط يمنع الدولتين الأعظم من الانفراد في تقرير مصائر الدول والشعوب ووجبة التاريخ بل يتتبع ومصالحها. هذا الحلم العظيم كان بمثابة أمل سرعان ما تبدد. ولقد خاب هذا الأمل نظرا لعدم

على عهد ورثته، وبخاصة على عهد كريتته انديرا غاندي.

التخلي عن القيم

ان الاخطاء والفشل والسبل المتتوية في الشؤون الخارجية قد اسهمت بدورها في هبوط مكانة الهند، غير أن السهم الأكبر كان للفشل في الشؤون الداخلية. الفساد والتخلي عن القيم هي شؤون الحكم والمجتمع. ولما تنكر سهم الفشل الاقتصادي الذي كان هذا السهم لم يكن ذا شأن كبير. فحتى اذا لم تتحقق كل الامال الزاهية التي راوتت الاذهان في سنوات الاستقلال الأولى، وحتى اذا لم تسفر الخطط الخمسية ومشاريع التطوير



انديرا غاندي



الملك خالد

تتلو معسكر «عدم انحياز» حقيقي. فيما من وحدة سياسية تجمع بين الدول المختلفة، للفتحت بمرور الزمن بمحاذات المعسكر، وبينها دول «محاذرة» مائة بالمائة الى احدى الدولتين الأعظم، وانما تعمل كل منها بما تمليه عليها مصالحها ومصالحها الخاصة فقط (المصالح الحقيقية أو الوهمية).

ولقد اسهمت سياسة الهند نفسها كثيرا في توهيه المثل الأعلى الأصلي لعدم الانحياز وفسي اسحقلا، وفي هبوطها هي نفسها من قمة الزعامة الادبية. ذلك ان سياستها - اسوة بسياسة معظم الدول، كانت سياسة انانية تلمها عليها مصلحتها فقط. وكانت هذه السياسة ملتوية أحيانا، اجازت لنفسها ما حرمته على غيرها - من احتلال (فواه) بقوة السلاح، والى موقعها من مشكلة كشمير وتزعاجها مع جاريتها الباكستان، ولتراجع الحدود الخيطية بينها وبين الصين الشعبية والذي انتهى في عام ١٩٨٢ بتهزيتها الفريعة. وهذه الأمور كلها هي التي اسهمت كثيرا، بل اسهمت اسهلها حاسما في اعتزاز زعامة الهند، وتقدير الكثير من اهلها من نفوذ في اوساط دول عدم الانحياز نفسها.

ان اعتزاز زعامة الهند على هذا النحو في معسكر عدم الانحياز كان قد بدا في الواقع على عهد نهرو الكبير عندما عكر موقعه من الصين جو زعامة في سنواته الأخيرة. ومع ذلك فقد ظل يعظ الاخرين، ويرشدهم ويعلّمهم كتابة الدول كيفية اتباع سياسة اخلاقية عادلة. وقد أشدت هذا الاعتزاز

ولكن على الرغم من هذه النجاحات الاقتصادية الجزئية (الى جانب سلسلة من الفشل الخيطير طبعاً) فقد ضعفت سبل الحكم بشكل يبعث على القلق. لقد انتشر الفساد، وتحولت الزعامة والحزب الى جماعات مصلحية لا تعمل في ضوء ملة عليا أو بوعي من المصلحة العامة، وانما بوعي من مصلحة ذاتية ضيقة الانق، ومصلحة المترفين اليها. ان الفترة الخارجية للديموقراطية البرلمانية ظلت قائمة حتى لو هو انجاز له شتة وبيتته، غير ان

في التمارك ٢٠٠ ألف انسان من العصر الحجري

«هري ان نجا سدها» كما كان يعيش الانسان في العصر الحجري، هذه هي الصورة التي تطلها جاعة داتريكه ضم مئات من الاعضاء ومن الجسدين قروا ان يبتعدوا عن حضارة العصر وحضارة الحديثة والاتقال في العوالم القلق والميش بين الطبيعة ينس الاساليب التي كان يعيش بها الانسان في العصر الحجري. هؤلاء يصلون على الطعام من طريق الصيد وجع نمار التجار البروقية مستخدمين القواسم والسهام. وحاول احد الصينيين الداتريكين القاتلة معهم ليشة ايام ليري ينسكه كيه يعيش اعضاء هذه الجماعة. فقال انه في الوقت الذي يستعد فيه الرجال في الصباح المبكر للتوجه الى الغابة لصيد الحيوانات البرية ويصلون معهم اقراصهم وشكلهم وسهولهم تعكف النساء على عجن دقيق اعداد الخبز... ويتولى المئون عمليات رعي الماشية في المراعي القريبة او اعداد الجلود التي مستخدم في صناعة الملابس ويرقي جميع سكان القرية ملاس مصلحة من جلود الحيوانات لكن هذه القرية لا تستقل زواجا بمصفة مستمرة بل يقفون اليها اقواجا بعد اقواجا ليستمتعوا بهذه الحياة الحرة الطليقة قبل ان يعودوا مرة اخرى الى القرن العشرين.

يستقبل هذا المعسكر حوالي ٢٠٠ ألف زائر كل عام.

هكذا من الضل



قوات الردع العربية.. ومصريها..!!

حين تشكلت قوة الردع في لبنان فقد تم هذا التشكيل بقرار من جامعة الدول العربية، على أساس ان تشارك في هذه القوة قوات عربية متعددة، وان تساهم دول المنطقة بتفقاتها. وحين تشكلت قوات الردع العربية في لبنان كان معظم هذه القوات من سوريا وذلك لغربها لبنان واستعداد سوريا لتحويل المسؤولية العظمى في هذا المجال. وقد ظلت قوات الردع هذه تقوّم بواجباتها مرة، وتحتل الى هنا وهناك مرات، وكل ذلك بوعي من السياسة السورية وواضح خطتها.

ومع مرور الزمن تحولت هذه القوات الى قوات سورية يطلق عليها اسم قوات الردع العربية. وانما للحقيقة نستطيع القول ان القوات السورية التي تسيطر على الأراضي اللبنانية بحجج جرد على المعتدي، والقيام بالتوسط في أي نزاع يحدث، لا تقوم بهذا الواجب انما تقوم بأعمال وعمليات عسكرية حسب الامواء السياسية السورية وغاياتها.

والحقيقة ايضا هي ان القوات السورية استطاعت ان تثبت ادعائها في لبنان، واستطاعت كذلك ان تلمي ارادتها على المصار اللبنانية الرسمية الى درجة ان السلطات ذات السيادة في لبنان توافق دائما على بقاء القوات السورية في اراضيها، وتوافق ايضا على أي تدخل تقوم به هذه القوات.

واعتبرت هذا سببا في بقاء القوات السورية في لبنان: إذ بالرغم من ان تشكلت هذه القوات قد تم بناء على قرار من جامعة الدول العربية الا ان صلاحية اعطيت لسريته الجمهورية اللبنانية ومعه الحكومة تقضي بابتال بمصير هذه القوات. وحين تقدمت السلطات اللبنانية بطلب الى الحكومة السورية بوجباتها الى الدول التي تشارك في هذه القوات بواسطة جامعة الدول العربية - فكان هذا الطلب مستجابا. ان تستطيع السلطات اللبنانية ذات السيادة ان تتقسي قوات الردع او تخرجها من اراضيها اذا شئت ذلك.

لكن كما يبدو حتى الان فنان السلطات اللبنانية لا تستطيع ان تطلب من قوات الردع الخروج من الأراضي اللبنانية، بل انها تطلب دائما ان تبقى هذه القوات لان الوضع يستدعي وجودها، كما يدعون.

ويبدو ايضا ان حكومات الدول العربية التي اشتركت في قوات الردع العربية في لبنان قد وجدت ان ليس من الضروري بقاء قواتها في لبنان ولذا فقد انسحبت مسده القوات او معظمها، ونستطيع القول ان أكثر من تسعين بالمائة من قوات الردع العربية في لبنان هي قوات سورية.

ومنذ سنة تقريبا طلبت الحكومة الكويتية من قوات الردع العربية ان تشارك في لبنان قد وجدت ان ليس من الضروري بقاء قواتها في لبنان ولذا فقد انسحبت مسده القوات او معظمها، ونستطيع القول ان أكثر من تسعين بالمائة من قوات الردع العربية في لبنان هي قوات سورية.

ومنذ سنة تقريبا طلبت الحكومة الكويتية من قوات الردع العربية ان تشارك في لبنان قد وجدت ان ليس من الضروري بقاء قواتها في لبنان ولذا فقد انسحبت مسده القوات او معظمها، ونستطيع القول ان أكثر من تسعين بالمائة من قوات الردع العربية في لبنان هي قوات سورية.

ومنذ سنة تقريبا طلبت الحكومة الكويتية من قوات الردع العربية ان تشارك في لبنان قد وجدت ان ليس من الضروري بقاء قواتها في لبنان ولذا فقد انسحبت مسده القوات او معظمها، ونستطيع القول ان أكثر من تسعين بالمائة من قوات الردع العربية في لبنان هي قوات سورية.

... ..

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.



عقد زواج إليزابيث وريتشارد في أفريقيا

إليزابيث تايلور وريتشارد بورتون في حياتهما الخاصة والعامة

— الفصل الثالث والآخر —

في مطلع زواجه لم تحب إليزابيث قط أن نرد زوجها ريتشارد عن معارفته الخصرة ، بذلك الانتماع المذهل لـ بل ، أنها كانت تشاركه الشرب مرات عديدة ، وكمن مرة أثار بورتون فضائح وشكوكات في حفلات كبرى وتهجم فيها على أصحاب البيت . إلا أن إليزابيث كانت تسرع في اليوم التالي بإرسال الورود تلك العائلة مع اعتذارات صهيبة . وكان ريتشارد يعد زوجته بأن يعود لثلاثين ألفاً من الترفعات الفاضحة وأن يعتدل بشرابه .

في إحدى الليالي تجاوز الحد في سكره حتى أنه أخذ يتناول بالحدث على زوجته أمام بعض الناس ، فنهضت ثائرة وصرخت بوجهه : سببت منك ، لقد سببت هذا المسكر . أنا ذاهية .

تعدت إلى فنتها وأغلقت بابها . فجاء ريتشارد بعد برهة بنادي وبطرق يسأل إليزابيث مدة طويلة فلم تستجب له . ولا حاول منع الباب بالقوة ، كانت ممن أرجاع نزلها الفندق ومن الفضيحة فنهضت له وتركته يدخل . إلا أنها في الساعة الثالثة بعد منتصف الليل ، تركته نائماً وهربت إلى صديقة لها وطلبت اللجوء . وفي اليوم التالي عادت إلى الفندق .

عام ١٩٧٢ مضى بورتون وإليزابيث إلى بودابست لتبذل فيلم «لو اللحية الزرقاء» فزلا في فندق انتركونتيننتال في الجناح المخصص للرائدة . وأقامت هناك إليزابيث أربع حفلات ساهرة ، بمناسبة بلوغها الأربعين . فكانت سهرات صاخبة انارت ضجة في المجتمع لم يحدث مثلاً منذ عهد الإمبراطور فرانسا جوزيف قبل الحرب العالمية الأولى . ثم أقام بالمثل سفير بريطانيا هناك حفلة بمناسبة مرور ثمان سنوات على زواجه ، ودعا إليها ريتشارد وإليزابيث . فجاء ريتشارد سكراناً تلك الحفلة وحولها بخمراته وكليانه الثابتة إلى بعض الحاضرين ، إلى سهرة تعبئة فاشلة مخجلة . ومنذ تلك الليلة بدأت المشاكل والخلافات بين الزوجين الزوجية تزداد يوماً بعد يوم . ثم اجتمعا بعد مدة في منزل محابهما أهرن فروش ، ون من صرحت إليزابيث للصحف أنها قررت

الديسكو يسبب امراض القسح

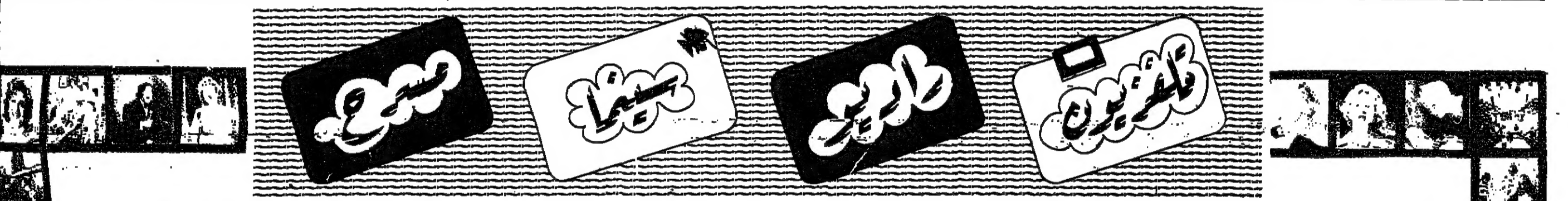
استمرت التجارب التي قام بها متخصصون في امراض العصر الحديث من ظهور امراض تنجم عن سوء استعمال وقت الفراغ وخاصة لدى المسنين اطلقوا عليها اسم «الأمراض الساهرة» . وقد عسروا تسميتهم هذه بأن اوقات الفراغ التي يقضيها المسنون في مشاهدة التلفزيون تصيبهم بنوع من الجلطة نتيجة بطء حركة الدم في شرايينهم . كما كشفت التجارب أن قيام الشباب بالرقص السريع «الديسكو» يتسبب في امراضهم أيضاً بامراض بالقم . وذلك بنشاند العلماء بضرورة حسن استعمال وقت الفراغ سواء لدى المسنين أو الشباب بصورة إيجابية .

وفيما بعد علمت أن ريتشارد يقتني ألباناً في هابنبي مع معشوقته الشقراء وكان يأخذ أن يحصل على الطلاق منها . إلا أنه بقيت شهوراً طويلة تتربص من المواقفة على الطلاق لكي تهرم ألباناً وتغلبه .

عن مجلة باري ماتش ترجمتها خيساً للأنباء روبري أبراهيم

أكثر مهارة من الكلب ..

خدم الحظ عصية من اللصوص عنيد قروا المسطر على منزل رون فرانك الواقع بقرية أوكل جرين في ألبان . عندما اقتربوا من الباب الخلفي وهدنوا أنفسهم أمام كلب ضخ الجثة من كلاب الحرام . ولكن يبدو أن أحد اللصوص كان كلب الخبرة في التعامل مع الكلاب إذ أنه لم يفتح الباب . ثم أدخله إحدى الحجرات وألقى عليه الباب . وبذلك فرغ أفراد العصابة للسرقة وتمكنوا من سرقة مجوهرات قدر قيمتها بخمسة آلاف جنيه .



تخليط : الشقيقتان بروتون

نهار - حب على اللبح

ملاحظة : دور السيمياء زهير : متجيد باريس وشارع تعرض أفلامها دون انتقاع من العاشرة صباحاً

دور السيمياء/مينا

ساعات العرض : ١٠:٠٠ ، ١٢:٠٠ ، ١٤:٠٠ ، ١٦:٠٠ ، ١٨:٠٠ ، ٢٠:٠٠ ، ٢٢:٠٠

أورا : البحيرة الذهبية
أوريون : ثمة نافذة - ١٠-١٢-
بروس لي - ١٢-٧-
أورلي - دون جوفاني
اميتاتيون : اصداق أوفياء
أرون - اقلتيك سيني
غال أور - السطر الكابل

جين - أوز متوحش
موريا : ارتز
عشرون : غوص ثان
عمي - رجل الشر الأمريكي
بيلز : عشيق الضابط الفرنسي
رون - الرجل الذي جاء ليأخذ
كيرن أور - الدائرة الذهبية

دور السيمياء/الشرع

ساعات العرض : ١٠:٠٠ ، ١٢:٠٠ ، ١٤:٠٠ ، ١٦:٠٠ ، ١٨:٠٠ ، ٢٠:٠٠ ، ٢٢:٠٠

أورلي : قيقاب خشبي
اللسي : يا لهم من جيران
استر : المختبر
بن يهودا : البحيرة الذهبية
غوردون - الفرار إلى النصر
غات : ينشر بيان
ديكل : عروبت النار

درايف - أين : سباق شارلي
هود : اصداق أوفياء
زيمر : شهيرة اضطرابية
راف - سيد القاضية
راف - حين ٢ : إن هذه الحياة ؟
راف - حين ٣ : غاليبولي
راف - حين ٤ : كلاب من تين
راف - حين ٥ : اقلتيك سيني
ستويو : عشيق الضابط الفرنسي
سينيا ١ : الرجل الذي جاء ليأخذ
سينيا ٢ : ميسيون
بايز : وجهان للعد
باريس : نوعا ابنة ١٧
تساقون : غوص ثان
شاحف : ارتسر
تموز - هذا بدا في صيف ٢٦

الغزير لكومي

الاميرة الثالثة ...
التلفزيون الاسرائيلي ...
الخامسة والنصف ...

تم في حوض السباحة «ويبيلي» ببريطانيا تصوير هذا البرنامج الخاص الذي يتألف من ثلاث على الحلب وركض . يشترك في التزلج على الجليد أبطال العالم في هذه الرياضة ومن بينهم باربيشيا باولي ومارتين مينشول .. الموسيقي لتشابكونسكي والبرنامج بالالوان ومترجم للعربية .

حافين مكالود - من نجوم المسلسل الفكاهي - قارب الحب
- التلفزيون الاسرائيلي - الثامنة و ٣ دقائق ..

البرامج الاطفال

١٠:٠٠ فوق جزيرة نائية
١٠:٢٥ قص ورق على الخريطة المصنبة
١٠:٣٥ نفق الزمان
١٢:٠٠ اعمال بدوية
١٢:١٥ صبية غلامسون
١٢:٤٥ للعائلة

البرامج العربية

٦:٣٠ موجز الابداء
٦:٣٢ الجوالون - في حلقة بفسوان
٦:٣٥ «اين انت يا هيش» سلسل
٦:٣٥ بالالوان ومترجم للفنين
٦:٣٥ مجلة الزراعة - وتضمين
٦:٣٥ زوايا نهم المشاهدين عامة
٦:٣٥ والمزارعين بشكل خاص
٦:٣٥ نشرة الابداء المصورة

البرامج العامة

٨:٠٠ موجز الابداء بالعربية
٨:٠٢ قارب الحب - في حلقة اليوم:
ابراك النادل الزوجي يحاول اثارة
غيره زوج ، رجل وامرأة يحملان
بنفس الشركة يجران ليقرر اذا
كان يرغبان في الزواج حقاً رغم
أن المرأة اكبر سناً من الرجل ،
واخيراً زوجان في منتصف العمر
يقرران انهاء أسلوب حياة جديد
في المبصرة - المسلسل بالالوان
ومترجم للعربية .

٨:٥٥ مكان جيل - زيارة لابلانكن
٩:٠٠ جيلة في البلاد
٩:٠٠ نظرة على الاحداث - نشرة
الابداء المصورة بالعربية .
٩:٣٥ لقاء مع مسؤول (موكيد)
٩:٣٥ التعليم السبيلي - جوجز لانعرف
الخلج - الفيلم بالالوان ومترجم
للعربية .

١١:٣٥ قول مائور نغيبه نشرة الابداء
الاخيرة بالعربية .



